

Ernest se sent atrapat. Tampoc pot traspassar la 'paret' que el distingeix del públic. Intenta empènyer la pantalla, intenta travessar-la amb boles de foc. Dedica tots els esforços a sortir del rectangle, mentre Vera continua jugant – lluitant – i procura que no perdi la partida.

Allegro ($\text{♩} = 140$)

REAL

7. Metàfores

Música: Xavier Pastrana
Lletra: Llucia Ramis

VERA

ERNEST

Piano

V

E

Pno.

V

E

Pno.

V

E

Pno.

5

5

9

9

f

Vull tras - pas - sar/els lí - mits, te - nir

— pell de ga - lli - na. Men - jar - me/al-gú/a — pe - tons, — no fer —

peu a la pis-ci - na. Vull que/em tren - quin — el cor, — que no/em

Reo. Reo. Reo. Reo.

Reo. Reo. Reo. Reo.

Reo. Reo.

REAL

2
13

V
E
Pno.

cà - pi - ga/al pit — i que - dar-me/amb un pam de nas — i fer - me

13

Pno.
Pno.

Reo.

17

V
E
Pno.

Vols fer/el mort a dins del mar, treu-re foc — pels quei-xals, — te -
molt pe - tit.

17

Pno.

Reo.

mp

mp

*

22

V
E
Pno.

nir/un nus a la go - la, dei - xar al-gú — gla çat. Vols que - dar - te de pe - dra/i tam -

22

Pno.

Reo.

mf

mf

*

REAL

28

V bé sen - se pa - rau - les. — Que se't fa - ci — la bo - ca ai - gua/i que/et

E

Pno.

32

V bu - lli — la sang, — que/et bu - lli la sang. —

E

Pno.

f

Que/em xiu - lin les o - re - lles — i/en-grei-

Rêd.

36

V

E xar - me de con - tent, — fi-car/els peus a la ga - lle - da, per - dre/el cap com - ple - ta - ment

Pno.

Rêd. Rêd. Rêd. Rêd.

REAL

41

V
E
Pno.

Vull que/em tren - quin el cor,
que no/em cà - pi - ga/al pit

Réo. *Led.*

45

V
E
Pno.

i que - dar-me/amb un pam de nas i fer - me molt pe - tit.

Réo. *** *Réo.*

49

V
E
Pno.

Tot ai - xò són me - tà - fo - res,

mp *mp*

Réo.

53

V la rea - li - tat és du - ra/i fa mal.

E

Pno.

p

Reo. Reo.

57

V Tot ai - xò són me - tà - fo - res, la

E

Pno.

p

Reo. Reo. Reo.

62

V rea - li - tat és du - ra/i fa mal.

E

Pno.

p

Reo. Reo.

Doncs...

* *

REAL

6
66

V
E
Pno.

f

Tot ai - xo — són me -
no vull te-nir — por — d'u - na/es-gar-ra - pa - da, — cu-

p *f* *Reo.* *Reo.* *Reo.* *Reo.* *Reo.*

71

V
E
Pno.

tà - fo - res, la rea-li - tat és du - ra/i fa mal.
rar - me la fe - ri - da amb ai - gua/ox-i - ge - na - da i que/em

Reo. *Reo.* *Reo.*

75

V
E
Pno.

Tot ai - xo — són me-tà - fo-res. — La rea-li-tat —
pas - si — des-se - gui-da. — Ai-xí/és la vi - da. —

Reo. ***

80 *mf*

V pot ser més greu tam - bé pot ser cru - el.

E

Pno. *mf*

Rit.

87 *meno mosso*

V

E Vull sa - ber qui ju - ga amb no - sal - tres, vull do - nar - los la mà.

Pno. *mp*

Rit.

93

V

E D'on ve - nen, on són, — què fan? — vull a-

Pno. *p*

REAL

*Vera cedeix. Para el joc (pause),
es gira cap al cor i diu:*

8 99

V
E
Pno.

nár-hi/i co-neí - xells, vull to - car la rea - li-tat! A - qui els

99

Pno. *f* >> >>> * *p*

>>

105 *ritenuto*

V
E
Pno.

tens:

105