

PROJECTE EDUCATIU

L'AUDITORI

BANDÀSTIC
MATERIALS



Un concert de banda fantàstic

Una història d'històries: un *myriorama*

Bandàstic és un concert basat en una història d'històries. Al programa de mà, hi trobareu suggerides tantes escenes com peces sonen al concert.

Abans, us animem a crear les vostres històries a l'aula (o a casa) mitjançant dos elements que us compartim a la [guia didàctica](#).

Allà, trobareu una sèrie de propostes didàctiques associades a cadascuna de les obres del concert, una sèrie de qüestions obertes que podeu adaptar lliurement.

L'altra eina que us oferim per articular la preparació prèvia del concert és un *myriorama*, que trobareu a les següents pàgines i que podeu construir a mida que treballeu activitats concretes de la guia o bé al contrari, el configureu primer perquè us serveixi com a base de les propostes didàctiques. En definitiva, és un element plàstic que donarà visibilitat al concert i el farà present en un format físic destinat a deixar volar la imaginació i la creativitat.

Un *myriorama* és una mena de joc de cartes que es va originar a principis del segle XIX. Es compon d'una sèrie de làmines que representen diferents escenes. Combinades, conformen un paisatge. En aquest cas,

cada làmina es correspon a cada una de les diferents escenes del programa de mà.

Aquest joc es va popularitzar com un entreteniment visual que permetia gaudir de la bellesa de cadascun dels diferents paisatges creats, alhora que, en combinar les làmines i canviar-ne l'ordre, es podien crear noves composicions i experiències visuals. És un dels precursors del gran espectacle del segle XX (i



encara del XXI) que és el cinema.

Així doncs, la màgia apareix quan aquestes làmines es combinen lliurement –l'una al costat de l'altra, utilitzant-les totes o les que vulgueu–, tot mantenint-ne la continuïtat visual. És a dir, que podeu configurar un paisatge totalment diferent partint dels mateixos elements i, per tant, generar la base d'un munt d'històries noves i diferents cada vegada.

Podreu idear el vostre propi pòster gegant i únic, i, a partir d'ell, articular el vostre treball a l'aula o, senzillament, gaudir d'un divertit joc a casa.

Teniu a les mans un potent artefacte no només visual, perquè també esdevé el suport gràfic per a la creació d'històries.

Més enllà de la imatge, podeu construir la vostra narració particular i incloure-hi la banda sonora que vulgueu: podeu utilitzar les obres que sonen al Bandàstic, però també us animem a explorar el món de la banda i a cercar altres músiques, o bé a inventar i

interpretar les vostres pròpies composicions.

Com dèiem, a les següents pàgines trobareu el material gràfic del *myriorama* i a la [guia didàctica](#), un seguit de propostes que us donaran idees per investigar, reflexionar, analitzar i experimentar a l'hora de construir les vostres músiques i les vostres històries.

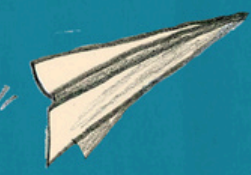
Senyores i senyors, grans i petits, que comenci l'espectacle!

Pepe Reche
Octubre de 2024

























L'AUDITORI
AUDITORI.CAT

**LEPANT 150
08013
BARCELONA**

**93 247 93 00
INFO@AUDITORI.CAT**

SEGUEIX-NOS



L'AUDITORI ÉS UN CONSORCI DE



AMB EL SUPORT DE



PRINCIPALS MITJANS PATROCINADORS

