

14 DE NOVENBRE
SALA 4 ALICIA DE LARROCHA

MÚSICA IMPRESSIONISTA

QUINTET DE CANYES DE LA BMB



PROGRAMA DE MÀ

SALVADOR BROTONS
(Barcelona, España 1959)

REED QUINTET OP. 15 BIS

(2010) – 8'

MAURICE RAVEL
(Ciboure, Francia 1875 – París, Francia 1937)

LE TOMBEAU DE COUPERIN

(1917) – Arreglos de Raff Hekkema – 22'

1. Prelude, a la memoria del teniente Jacques Charlot
2. Fugue, a la memoria de Jean Cruppi
3. Forlane, a la memoria del teniente Gabriel Deluc
4. Rigaudon, a la memoria de Pierre y Pascal Gaudin
5. Menuet, a la memoria de Jean Dreyfus
6. Toccata, a la memoria del capitán Joseph de Marliave

EDUARD TOLDRÀ
(Vilanova i la Geltrú, España 1895 – Barcelona, España 1962)

VISTES AL MAR

EVOCACIONES POÉTICAS

(1921) – Arreglos de Daniel Ortuño – 19'

1. Costa brava
2. Nocturn
3. Veles i Reflexes

PILAR BOSQUE, OBOE

JOSÉ MIGUEL MICÓ, CLARINETE

MAURICI ESTELLER, SAXOFÓN

JOSÉ VICENTE MONTESINOS, CLARINETE BAJO

DANIEL ORTUÑO, FAGOT