

ESCENES

6 i 7 DE JULIOL
SALA 3 TETE MONTOLIU

RÒMUL I REM EL MUSICAL

BELÉN BARENYS I BERTA PRIETO

PROGRAMA DE MÀ

RÒMUL I REM EL MUSICAL

BELÉN BARENYS I BERTA PRIETO

Belén Barenys i Berta Prieto, creació i direcció
Belén Barenys, Alvie Gual-Cibeira, Berta Prieto interpretació
Isabel Bassas Portús, ajudant de direcció i producció
Paloma Lambert, disseny i construcció d'escenografia i vestuari
Oriol Mases, ajudant d'escenografia

Marian Vélez, ajudant de confecció de vestuari

Pol Clusella, Belén Barenys, Juan Feduchi música i espai sonor
Pol Clusella, Juan Feduchi, Eduard Sales, orquestra
Maria Jurado, moviment
Carlos Bauzá, llums
Victor Diago, vídeo
Eduard Sales, disseny gràfic

Agraïments: **Sofía Godoy, Paula Barjau, Anna Martínez, Veronica Rodríguez** i ESMUC
I a Ernesto Castro, David Fernández, Marina Garcés, Luna Miguel, Cristina Morales, Clara Serra,
Irene Solà i Sara Torres

Amb el suport de la **Nau Ivanow** i la **Sala Beckett**.

COMENTARI

La Berta i la Belén s'estan fent grans, i creuen que ja no s'hi val posar a escena tot el que els enfada. Potser ha arribat el moment de construir, de què es comencin a prendre seriosament. Desterrar la ironia que tant caracteritza a la seva generació per narrar un nou mite fundacional. Obligades a conviure es pregunten com serien les Ròmul i Rem contemporànies.

EN COL·LABORACIÓ AMB

GR&C