

ESCENES

6 i 7 DE JULIOL  
SALA 3 TETE MONTOLIU

# RÒMUL I REM EL MUSICAL

BELÉN BARENYS I BERTA PRIETO

PROGRAMA DE MÀ

## RÒMUL I REM EL MUSICAL

**BELÉN BARENYS Y BERTA PRIETO**

**Belén Barenys y Berta Prieto**, creación y dirección  
**Belén Barenys, Alvie Gual-Cibeira, Berta Prieto** interpretación  
**Isabel Bassas Portús**, ayudante de dirección y producción  
**Paloma Lambert**, diseño y construcción de escenografía y vestuario  
**Oriol Mases**, ayudante de escenografía

**Marian Vélez**, ayudante de confección de vestuario

**Pol Clusella, Belén Barenys, Juan Feduchi** música y espacio sonoro  
**Pol Clusella, Juan Feduchi, Eduard Sales**, orquesta  
**Maria Jurado**, movimiento  
**Carlos Bauzá**, luces  
**Victor Diago**, vídeo  
**Eduard Sales**, diseño gráfico

Agradecimientos: Sofía Godoy, Paula Barjau, Anna Martínez, Veronica Rodríguez y ESMUC  
Y a Ernesto Castro, David Fernández, Marina Garcés, Luna Miguel, Cristina Morales, Clara Serra,  
Irene Solà y Sara Torres

Con el apoyo de la **Nau Ivanow** y la **Sala Beckett**.

## COMENTARIO

Berta y Belén se están haciendo mayores, y creen que ya no vale poner en escena todo lo que les enoja. Quizás ha llegado el momento de construir, de que se empiecen a tomar en serio.

Desterrar la ironía que tanto caracteriza a su generación por narrar un nuevo mito fundacional.

Obligadas a convivir se preguntan cómo serían las Rómulo y Remo contemporáneas.

EN COLABORACIÓN CON

**GR&C**