



**CONCERTS  
FAMILIARS**

**15 DE GENER**

**ZOOM. DIES DE MÚSIC**

**AMB LA JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CATALUNYA  
A PARTIR DE 5 ANYS**

**PROGRAMA DE MÀ**

**BENJAMIN BRITTEN**

**PETER GRIMES, INTERLUDI N. 1**

**PETER GRIMES, INTERLUDI N. 2**

**EDUARD TOLDRÀ**

**EMPÚRIES. SARDANA DE CONCERT**

**IGOR STRAVINSKY**

**SUITE N. 2 PER A PETITA ORQUESTRA, POLKA**

**BENJAMIN BRITTEN**

**MONT JUIC, LAMENT**

Andante moderato

(Barcelona, juliol 1936)

# **MONT JUIC**

Allegro molto

JEAN-PHILIPPE RAMEAU

## **ELS VENTS. ENTREACTE**

LUDWIG VAN BEETHOVEN

## **SIMFONIA N. 6, LA TEMPESTA**

Allegro

EDUARD TOLDRÀ

## **VISTES AL MAR. NOCTURN**

LUDWIG VAN BEETHOVEN

## **SIMFONIA N. 5**

Allegro - Allegro Presto

JEAN-PHILIPPE RAMEAU

## **CONTRADANSA EN RONDEAU**

IGOR STRAVINSKY

## **SUITE N. 2 PER A PETITA ORQUESTRA, POLKA**

# **JONC ALEVINS (JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CATALUNYA)**

## **MANEL VALDIVIESO I QUARTET GERHARD, DIRECCIÓ MUSICAL**

### **CESC GELABERT, DIRECCIÓ ESCÈNICA I COREOGRAFIA**

**VIOLINS** Alba Bonet Martínez / Joaquim Carandell Mora / Erik Compte Herbolzheimer / Jordi Domínguez Pastor / Joana Espar Puigoriol / Clara Gil Garcia / Àngels López Tormo / Marta Melgosa Feu / Maria Melgosa Feu / Eloi Montmany Sancho / Miguel Morales Alós / Àngels Oltra Villanueva / Iker Ortega Salazar / Júlia Perarnau Formiga / Martí Plans Ciurans / Yujin Pons Jeon / Uriel Ripoll Gómez / Laura Romero Pola / Joana Santandreu Teixidor / Jan Sorribas Alibés **VIOLES** Guillem Garcia Mestre / Miquel López Tormo / Daniel Picón Edo / Olivia Roma Rubi Gisela Tarrés Calderón / Jaume Bosser Toca **VIOLONCELS** Aniol Cirera Busqué / Laia Farrés Colomer / Clara Gonzàlez Català / Pol Mendoza Partida / Jaume Parés González / Candela Puigbò Rincón **CONTRABAIXOS** Manuel Peiron Herrero / Verónica Soloveva **FLAUTES** Neus Aznar Gramallés / Néstor Díez Rodríguez / Paula González Alarcón **OBOÈS** Jana Ginesta Sáez / Júlia López Ariño **CLARINETS** Eduard Pujol López / Uxía Sierra Rouco **FAGOTS** Laura Montfort Vicens / Daniela Redondo Romero / Joan Vera Albuixech **TROMPES** Joan Pérez Ribas / Sandra Ramón García / Caterina Juncosa Rovira **TROMPETES** Lluc Estartús Burell / Dolores García Brumos / Lleir Vila Armengou **TROMBONS** Hudson Riboldi Silva / Perot Rigau Sanchez / Gerard Antolí Riera (trombó baix) **TUBA** Víctor Pàfila Clua **PERCUSSIÓ** David Carrascal Arias / Martí Cerón Mariano / Eudal Colldeforns Sánchez

Amb la col·laboració especial de: **Elena Rey**, violí / **Paula Sanz**, violí / **Alicia Salas**, viola / **Òscar Alabau**, violoncel

**Paulette San Martin**, disseny i elaboració de vestuari

## **LA IL·LUSTRACIÓ**

El programa de mà ens permet reviure el concert, valorar-lo, recordar-lo. Amb els nens i nenes podem fer-nos preguntes com “què és un programa de mà i per a què serveix?”, “quina informació hi trobem?”, “què volen dir paraules com ‘repertori’, ‘direcció musical’, ‘direcció escènica’, ‘coreografia’...?” poden ajudar a encetar la conversa.

També podem preguntar-nos què haurà volgut representar la il·lustradora, Anna Grimal, amb la seva proposta gràfica: quins instruments hi ha representats? Per què? És una representació de tota l’orquestra? Hi ha músics de totes les seccions de l’orquestra simfònica? I per què de

vegades es dibuixen de cos sencer i d'altres de prop? Què és l'efecte zoom? Per què creiem que tots els músics apareixen amb els ulls tancats?

Tot això són preguntes que ens permetran parlar tant de la proposta musical del Manel Valdivieso com de la proposta coreogràfica del Cesc Gelabert, que busca posar èmfasi en el moviment extern, però també intern dels joves músics: allò que es veu de fora i allò que se sent per dins en tocar un instrument i en fer música conjuntament.

Descarrega't la il·lustració [aquí](#).



**EN COPRODUCCIÓ AMB**

